

Областное государственное автономное
учреждение социального обслуживания
«Центр социально – психологической помощи семье и детям»

Приказ № 54/1-19 от 27.03.2024 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
«Шаг вперед»

Утвержден методическим советом
от 27.03.2024 г.
Обучающиеся: дети дошкольного и младшего
школьного возраста 4 – 10 лет.

Срок реализации: 4 месяца

Авторы-разработчики:

Сорокина Елена Юрьевна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Павловский район»

Гурьянова Ирина Викторовна

педагог-психолог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Павловский район»

Салихова Диана Мавлетовна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Старокулаткинский район»

Рафикова Голсиня Рашитовна

педагог-психолог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Старокулаткинский район»

Ибрянова Наталья Владимировна

педагог-психолог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Барышский район»

Тимофеева Елена Александровна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Барышский район»

Аббазова Альбина Александровна

педагог-психолог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Ульяновский район»

Нагорнова Екатерина Петровна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Цильнинский район»

Горячева Ольга Евгеньевна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Вешкаймский район»

Биленко Елена Викторовна

социальный педагог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Железнодорожный район г.Ульяновска»

Исаева Ольга Васильевна

педагог-психолог отделения социального обслуживания
ОГАУСО ЦСППСИД в МО «Чердаклинский район»

город Ульяновск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Раздел №3. «Учебно-методический комплекс»

- 3.1. Входящая аттестация
- 3.2. Итоговая аттестация
- 3.3. Конспект занятий

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально - гуманитарной направленности для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста «Шаг вперед» разработана на основании следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);

- приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе.

Дошкольный и младший школьный возраст - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир, выражает все свои переживания, фантазии, впечатления об окружающем мире через творческий процесс.

Проблема развития детского творчества, в настоящее время является одной из наиболее актуальных, ведь речь идет о важнейшем условии формирования личности.

Каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир, выражает все свои переживания, впечатления об окружающем мире через рисунок. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Нетрадиционное рисование доставляет детям массу положительных эмоций, дает толчок к развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, вызывая стремление заниматься таким интересным делом.

Работая с детьми, мы заметили, что они очень любят рисовать, с удовольствием работают с разными изобразительными материалами, каждое занятие применяется что-то новое, это их очень привлекает. Применение нетрадиционных техник дает детям возможность почувствовать себя экспериментаторами, в результате у ребенка всегда получается интересный образ, даже у неуверенных детей в рисовании преодолевается такое качество, как «боязнь показаться смешным, неумелым».

Сказкотерапия - это не только психотерапевтическая практика для коррекции детских тревог и страхов, но и полезный метод для эффективного творческого развития.

Лепка – осязаемый вид творчества. Ребёнок не только видит, что создает, но берёт в руки, трогает и изменяет. Основной инструмент – рука. Поэтому уровень развития умений зависит от овладения моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить, как наиболее доступную для самостоятельного освоения. Данные занятия развивают не только творческие способности детей, но и способствует развитию речи, коммуникативных навыков, познавательных способностей, уверенности в своих силах, дети становятся более раскрепощённые, инициативные, учатся выражать свои мысли, помогать друг другу, что очень важно для дальнейшего развития личности.

Творчество для детей – это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс – это настоящее чудо. «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Актуальность разработанной нами программы в том, что изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник является наиболее благоприятной

для развития творческих способностей детей. Родители не всегда могут создать условия, позволяющие ребенку нормально развиваться дома, поэтому возникла необходимость открытия целевых групп, в том числе и в дистанционном режиме. Не у всех есть возможность приехать в районный центр для того, чтобы проводить с детьми развивающие занятия. Работа в дистанционном режиме позволяет охватить большее количество детей и дать возможность детям развиваться. Таких специализированных программ по психолого - педагогическому развитию несовершеннолетних недостаточно много и родители заинтересованы в этом, что является немаловажным для нашей области и наших районов.

По мнению родителей, данные занятия дают детям возможность самовыражаться, расширять общий кругозор, реализовать познавательные интересы, развивать их личность.

Адресат программы: дети дошкольного и младшего школьного возраста 5 – 10 лет.

Срок освоения программы:

Блок I: 64 часов

Блок II: 80 часов

Форма обучения – очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).

Количество обучающихся в группе: до 12 человек.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: беседы, игры, мастер-классы, пальчиковые гимнастики, фотовыставка, наблюдение, дистанционные занятия, консультации, выполнение аттестационной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Согласно профстандарта (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых») устанавливаются следующие квалификационные требования к педагогическим работникам:

Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности или успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ.

Согласно профстандарта (Приказ Минтруда России от 24.06.2015 №514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования) устанавливаются следующие квалификационные требования к работникам: Высшее образование по профильным направлениям.

На каждом занятии учащиеся будут получать домашние задания на последующий свободный период от занятий, а результат представлять на следующем занятии.

Лицам, успешно освоившим соответствующую программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся сертификат о прохождении курса по дополнительной

общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности.

1.2 Цель и задачи программы

Цели программы:

- Формирование навыков по снятию эмоционально-психологического напряжения;
- формирование положительных эмоций и коммуникативных навыков детей средствами сказкотерапии, арт-терапии и пластилинографии для подготовки их к творческой деятельности;
- развитие творческих способностей, креативного мышления детей через нетрадиционные техники изобразительной деятельности;

Задачи:

- Развитие творческих способностей, креативного мышления детей через нетрадиционные техники изобразительной деятельности.
- формирование у детей навыка удержания устойчивого интереса к объектам и явлениям окружающего мира;
- формирование навыка самоконтроля и произвольности психических процессов;
- формирование умения налаживания коммуникаций в совместной деятельности с целью развития элементов сотрудничества;
- формирование навыков трудолюбия, усидчивости, аккуратности и обязательности;
- приобретение навыков использования позитивных форм активности и проведения досуга.

Перечень компетенций, приобретенных в результате освоения программы:

- ознакомление со спецификой работы сказкотерапии, арт-терапии, пластилинографии и нетрадиционных техник рисования;
- формирование умения снятия эмоционального напряжения;
- формирование умения проявлять творчество в своей деятельности;
- улучшение и активизация выразительных средств общения; пластики, мимики и речи, обогащение словарного запаса.

1.3. Содержание образовательной программы

Программа включает в себя 2 блока:

Блок I.ФОРМИРУЮЩИЙ (дети 4-6 лет)

Блок II.РАЗВИВАЮЩИЙ (дети 6-10 лет)

№ п/п	Наименование основных тем	Всего часов, из них: групповые занятия/ самостоятельная работа
Блок I.ФОРМИРУЮЩИЙ		
Занятия с элементами сказкотерапии		
1.	«Белочка-припевочка». Входящая аттестация (тест-опросник для родителей, анкетирование родителей)	2:1/1ак.ч.
2.	«Маленькая рыбка в синем море»	2:1/1ак.ч.
3.	«Чужак»	2:1/1ак.ч.
4.	«Дождик»	2:1/1ак.ч.

5.	«Серое ухо»	2:1/1ак.ч.
6.	«Маленький гном»	2:1/1ак.ч.
7.	«Динозавр Зум-зум»	2:1/1ак.ч.
8.	«Маленький медвежонок». Промежуточная аттестация (анкетирование родителей)	2:1/1ак.ч.
Итого «Занятия с элементами сказкотерапии»		16: 8/ 8 ак.ч.
Занятия по арт - терапии		
1.	«Бабушкин компот». Входящая аттестация к блоку занятий по арт-терапии (анкетирование для родителей)	2:1/1ак.ч.
2.	«Осенний лес»	2:1/1ак.ч.
3.	«Лесной ежик»	2:1/1ак.ч.
4.	«Разноцветные зонтики»	2:1/1ак.ч.
5.	«Тыква для золушки»	2:1/1ак.ч.
6.	«Грибочки для белочки»	2:1/1ак.ч.
7.	«Веселая клякса»	2:1/1ак.ч.
8.	«Снегири на ветки»	2:1/1ак.ч.
9.	«Зайчик беленький»	2:1/1ак.ч.
10.	«Добродушный дракоша»	2:1/1ак.ч.
11.	«Ярмарка чудес»	2:1/1ак.ч.
12.	«Круг друзей»	2:1/1ак.ч.
13.	«Полярная сова»	2:1/1ак.ч.
14.	«Веселый клоун». Промежуточная аттестация (анкетирование для родителей)	2:1/1ак.ч.
Итого «Занятия по арт – терапии»		28 ак.ч.: 14 ак.ч. /14 ак. ч.
Занятия, направленных на развитие творческих способностей «Волшебные краски»		
1.	Творческое занятие «Волшебный космос». Входящая аттестация к блоку занятий «Волшебные краски» (анкетирование для родителей)	2:1/1ак.ч.
2.	Творческое занятие «Закат»	2:1/1ак.ч.
3.	Творческое занятие «Котик на закате»	2:1/1ак.ч.
4.	Творческое занятие «Одуванчик»	2:1/1ак.ч.
5.	Творческое занятие «Осенний пейзаж»	2:1/1ак.ч.
6.	Творческое занятие «Закат на море»	2:1/1ак.ч.
7.	Творческое занятие «Лунная ночь»	2:1/1ак.ч.
8.	Творческое занятие «Кот и ромашки»	2:1/1ак.ч.
9.	Творческое занятие «Горы»	2:1/1ак.ч.
10.	Творческое занятие «Енот». Промежуточная аттестация (анкетирование для родителей). Итоговая аттестация к блоку I (анкетирование для родителей, устный опрос учащихся).	2:1/1ак.ч.
Итого «Волшебные краски»		20:10/10ак.ч.
БЛОК II. РАЗВИВАЮЩИЙ		
Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования		
1.	Занятие «Весёлые кляксы». Входящая аттестация к блоку занятий, направленных на развитие	2:1/1 ак.ч.

	творческих способностей детей (устный опрос учащихся)	
2.	Занятие «Рисование яблока ватными палочками»	2:1/1 ак.ч.
3.	Занятие «Дождик»	2:1/1 ак.ч.
4.	Занятие «Ранняя весна»	2:1/1 ак.ч.
5.	Занятие «Зимний лес»	2:1/1 ак.ч.
6.	Занятие «Парусник в море»	2:1/1 ак.ч.
7.	Занятие «Вальс красных маков»	2:1/1 ак.ч.
8.	Занятие «Полярный медведь»	2:1/1 ак.ч.
9.	Занятие «Морское царство»	2:1/1 ак.ч.
10.	Занятие «Весеннее дерево»	2:1/1 ак.ч.
11.	Занятие «Одуванчики»	2:1/1 ак.ч.
12.	Занятие «Украшим рукавичку узором»	2:1/1 ак.ч.
13.	Занятие «Цветы в вазе»	2:1/1 ак.ч.
14.	Занятие «Праздничный салют над городом»	2:1/1 ак.ч.
15.	Занятие «Подводный мир»	2:1/1 ак.ч.
16.	Занятие «Моя семья»	2:1/1 ак.ч.
17.	Занятие «Бабочка»	2:1/1 ак.ч.
18.	Занятие «Моё любимое дерево осенью»	2:1/1 ак.ч.
19.	Занятие «Овощи»	2:1/1 ак.ч.
20.	Занятие «Грибы в корзине»	2:1/1 ак.ч.
21.	Занятие «Осень на опушке краски разводила»	2:1/1 ак.ч.
22.	Занятие «Ваза для мамы»	2:1/1 ак.ч.
23.	Занятие «Цветы для мамы»	2:1/1 ак.ч.
24.	Занятие «Кошечка»	2:1/1 ак.ч.
25.	Занятие «Первый снег»	2:1/1 ак.ч.
26.	Занятие «Зимние напевы»	2:1/1 ак.ч.
27.	Занятие «Сказочный лес»	2:1/1 ак.ч.
28.	Занятие «Елочка нарядная»	2:1/1 ак.ч.
29.	Занятие «Дед Мороз»	2:1/1 ак.ч.
30.	Занятие «Морозные узоры на окне»	2:1/1 ак.ч.
31.	Занятие «Снеговик». Промежуточная аттестация (анкетирование учащегося)	2:1/1 ак.ч.
Итого:		62 ак.ч.: 31ак.ч. /31 ак.ч.
Занятия на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин»		
1.	«Знакомство с пластилинографией». Входящая аттестация (анкетирование для родителей)	2:1/1 ак.ч.
2.	«Осень в гости к нам пришла»	2:1/1 ак.ч.
3.	«Осенний лес»	2:1/1 ак.ч.
4.	«Грибная полянка»	2:1/1 ак.ч.
5.	«Орешки для белочки»	2:1/1 ак.ч.
6.	«Веточка рябины»	2:1/1 ак.ч.
7.	«До свидания, осень»	2:1/1 ак.ч.
8.	«Зимушка-зима»	2:1/1 ак.ч.
9.	«Новогодняя игрушка»	2:1/1 ак.ч.
10.	«Друзья снеговика»	2:1/1 ак.ч.
11.	«Зимний пейзаж»	2:1/1 ак.ч.
12.	«Валентинка»	2:1/1 ак.ч.
13.	«Подарочек для любимой мамочки»	2:1/1 ак.ч.
14.	«Украшаем пасхальные яйца». Промежуточная	2:1/1 ак.ч.

	аттестация (анкетирование для родителей). Промежуточная аттестация (анкетирование для родителей и учащихся). Итоговая аттестация к блоку II (анкетирование для родителей и учащихся)	
Итого «Волшебный пластилин»:		28ак.ч.: 14 ак.ч. /14 ак. ч.

БЛОК I. ФОРМИРУЮЩИЙ

Блок занятий с элементами сказкотерапии

1. Тема «Белочка-припевочка»

Входящая аттестация к блоку занятий с элементами сказкотерапии (тест-опросник для родителей, анкетирование родителей)

Теория: Знакомство с правилами. Что такое сказка и сказкотерапия. Сообщение темы занятия, знакомство с героями сказки.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Чтение сказки педагогом «Белочка-припевочка». Обсуждение сказки. Рисуем белочку и раскрашиваем с помощью красок.

Домашнее задание: Сочинить сказку про любимого животного.

2. Тема «Маленькая рыбка в синем море»

Теория: Рассказ о море и рыбках

Практика: Прослушивание и обсуждение сказки «Маленькая рыбка в синем море» Рисуем рыбку с помощью красок. Игра «Рыбка»

Домашнее задание: беседа в семейном кругу по содержанию сказки, повторение игры «Рыбка»

3. Тема «Чужак»

Теория: Рассказ о том, кто такие «чужаки», знакомство с героями сказки.

Практика: Прослушивание сказки «Чужак». Обсуждение сказки. Рисование с помощью красок любого комнатного растения на выбор участников группы. Пальчиковая гимнастика «Кактус»

Домашнее задание. Сочинить вместе с родителями сказку о дружбе комнатных растений у себя дома, повторение пальчиковой гимнастики «Кактус».

4. Тема «Дождик»

Теория: Рассказ о природных явлениях

Практика: Прослушивание сказки «Дождик». Рисование радуги гуашью. Пальчиковая гимнастика «Дождик».

Домашнее задание. Повтор пальчиковой гимнастики, изучение цветов радуги, повторение пальчиковой гимнастики «Дождик»

5. Тема «Серое ухо»

Теория: Повторение правил группы. Рассказ о лесе и о животных в лесу. *Практика:* Прослушивание сказки «Зайчишка Серое ухо». Знакомство с героями сказки. Пальчиковая гимнастика «Зайчик». Рисуем зайчика с помощью красок

Домашнее задание. Повтор пальчиковой гимнастики «Зайчик»

6. Тема «Маленький гном»

Теория: Рассказ о сказочных персонажах

Практика: Прослушивание сказки «Маленький гном». Обсуждение сказки.

Рисование гномика с помощью красок (показ рисунка)

Домашнее задание. Не предусмотрено

7. Тема «Динозавр Зум-зум»

Теория: Рассказ о динозаврах

Практика: Знакомство с героями сказки. Пальчиковая гимнастика «Змейка».

Прослушивание сказки «Динозавр Зум-Зум». Обсуждение сказки.

Домашнее задание. Повтор пальчиковой гимнастики

8. Тема «Маленький медвежонок»

Промежуточная аттестация к блоку занятий с элементами сказкотерапии (анкетирование родителей)

Теория: Рассказ о лесе и о животных в лесу

Практика: Прослушивание сказки «Медвежонок». Знакомство с героями сказки. Рисуем медвежонок с помощью карандашей или фломастеров

Домашнее задание. Повторение упражнения «Добрый мишка».

Блок занятий с элементами арт - терапии

1. Тема «Бабушкин компот»

Входящая аттестация к блоку занятий по арт-терапии (анкетирование для родителей)

Теория: Знакомство с новым видом изобразительной техники – «печатание фруктами». Обобщение знания о фруктах и ягодах, о том, как рисовать с помощью штампов, из каких материалов, можно изготовить штампы. Входной контроль знаний обучающихся по теме.

Практика: Мастер-класс рисование в технике оттиск печатками овощей и фруктов – печатки заготавливаются заранее, а некоторые фрукты и овощи достаточно просто разрезать пополам. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: повторение видов изобразительной техники – печатание фруктами.

Упражняться в печатании разными способами, материалами.

2. Тема «Осенний лес»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования - «пластилинография». Продолжение изучения техники - оттиск природными материалами. Обобщение знаний об основных приемах при работе с рисунком. Систематизировать знание детей о многообразии деревьев и особенностях изменений внешнего вида в осенний период.

Практика: Мастер-класс «Осенний лес» с применением нетрадиционной техники рисования оттиск листьями с элементами пластилинографии. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление приемов лепки: надавливание и размазывание.

3. Тема «Лесной ежик»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – «крупотерапия». Обобщение знаний о техниках рисования крупой.

Практика: Мастер-класс по рисованию «Лесной ежик» с применением нетрадиционной техники рисования – крупотерапия с элементами аппликации из семечек. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования крупой с использованием различных видов круп.

4. Тема «Разноцветные зонтики»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – «аппликация». Обобщение знаний о видах аппликации и основных техниках и приемах. Расширение круга знаний о зонтиках.

Практика: Мастер-класс «Разноцветные зонтики» с применением нетрадиционной техники рисования – объемная аппликация. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепить техники рисования с элементами объемной аппликации.

5. Тема «Тыква для золушки»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – «паунтулизм». Обобщение знаний о технике рисования ватными палочками, особенностях. Сказкотерапия на основании сказки «Золушка».

Практика: Мастер-класс «Тыковка для Золушки» с применением нетрадиционной техники рисования – «паунтулизм. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования при помощи ватных палочек (паунтулизм)

6. Тема «Грибочки для белочки»

Теория: Обобщение знаний о пользе и вреде грибов, о строение грибов, о их значение в природе. Продолжение изучения нетрадиционной техники рисования «объемная аппликация» с использованием различных видов материала.

Практика: Мастер-класс «Грибочки для белочки» с применением нетрадиционной техники рисования – «объемная аппликация». После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования с элементами объемной аппликации с применением природного материала (листья, цветки, плоды и т.д.).

7. Тема «Веселая клякса»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – «кляксография». Обобщение знаний об основных техниках, способах используемые в кляксографии. Сказкотерапия на основании сказки «Хитрая клякса»

Практика: Мастер-класс «Веселая клякса» с применением нетрадиционной техники рисования – «кляксография ». После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования с использованием техники рисования кляксография с трубочкой.

8. Тема «Снегири на ветки»

Теория: Обобщение знаний о зимующих птицах. Расширить представление о снегире, его внешнем виде (строение, окраска), об их особенностях, повадках, условиях обитания. Продолжение изучения нетрадиционной техники рисования « аппликация».

Практика: Мастер-класс «Снегири на ветках» с применением нетрадиционной техники рисования – «обрывная аппликация». После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования с использованием «обрывная аппликация»

9. Тема «Зайчик беленький»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования ладошками, техниками рисования, материалами для использования в работе. Обобщение знаний о зайцах, кроликах. Знакомство с особенностями приспособления зайцев лесу, зимой.

Практика: Мастер-класс «Зайчик беленький» с применением нетрадиционной техники рисования ладошками. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление техники рисования с использованием ладошками.

10. Тема «Добродушный Дракоша»

Теория: Обобщение знаний о драконах, мифология, обитание. Сказкотерапия на основании психокоррекционной сказки «Дракончик Дракоша». Продолжение изучения нетрадиционной техники рисования «пластилинография», способы смешивания пластилина разных цветов для передачи окраски.

Практика: Мастер-класс «Добродушный Дракоша» с применением нетрадиционной техники рисования «пластилинография. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление нетрадиционной техники рисования по пластилинографии с использованием техники размазывание.

11. Тема «Ярмарка чудес»

Теория: Беседа о ярмарке чудес. Обобщение знаний о чудесах.

Практика: Мастер-класс – сложение картины из палочек. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: сложить картину из палочек.

12. Тема «Круг друзей»

Теория: Беседа о дружбе.

Практика: Игра «Шаги гнома», с помощью листов в клетку. Создание спичечной картины. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: сложить картину из палочек.

13. Тема «Полярная сова»

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования поролоновой губкой. Обобщение знаний о техниках рисования губкой, демонстрация примеров. Знакомство с Северным полюсом, обитателями севера. Закрепление представления о полярной птице, об особенностях ее внешнего облика, образа жизни.

Практика: Мастер-класс «Полярная сова» с применением нетрадиционной техники рисования поролоновой губкой. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление нетрадиционную технику рисования поролоновой губкой.

14. Тема «Веселый клоун»

Промежуточная аттестация к блоку занятий по арт-терапии (анкетирование для родителей)

Теория: Обобщение знаний о профессиях людей выступающих в цирке, умение передавать различные эмоции с помощью мимики, жестов и цветом веселого настроения. Продолжение изучения нетрадиционной техники рисования поролоновой губкой с элементами рисования ватными палочками и пальчиками.

Практика: Мастер-класс «Веселый клоун» с применением нетрадиционной техники рисования поролоновой губкой элементами рисования ватными палочками и пальчиками. После выполнения задания рассказать, о своих впечатлениях, чувствах, сложностях, что отозвалось.

Домашнее задание: закрепление нетрадиционную технику рисования поролоновой губкой с элементами рисования паунтулизма и ладошками.

Блок занятий, направленных на развитие творческих способностей «Волшебные краски»

1. Тема Творческое занятие «Волшебный космос»

Входящая аттестация для блока занятий, направленных на развитие творческих способностей «Волшебные краски» (анкетирование для родителей).

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников картинке с космосом, участники называют цвета, которые использованы на картинке. Основная часть - рисование космоса (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: самостоятельное изучение планет солнечной системы

2. Тема Творческое занятие «Закат»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия

Практика: Сообщение темы занятия. Демонстрация на экран изображений ночного неба. Пальчиковая гимнастика «Держим кисточку». Основная часть - рисование заката (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: дорисовать элементы переднего плана (по желанию).

3. Тема Творческое занятие «Котик на закате»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия

Практика: Демонстрация на экран участников картинке с закатом, участники называют основные цвета, которые видят. Упражнение на внимание «Посчитай котят». Основная часть - рисование котика на закате с использованием заранее подготовленного трафарета шаблона котика (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: дорисовать элементы переднего плана (по желанию).

4. Тема Творческое занятие «Одуванчик»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников изображений одуванчиков. Упражнение на внимание «Одуванчики». Основная часть – рисование одуванчиков с использованием ватных палочек (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: украсить рисунок (по желанию).

5. Тема Творческое занятие «Осенний пейзаж»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников картинке осенним пейзажем. Дети называют цвета, которые видят. Упражнение на внимание. Основная часть – рисование осеннего пейзажа (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: украсить рисунок (по желанию).

6. Тема Творческое занятие «Закат на море»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников морских пейзажей. Дети называют цвета, которые видят. Пальчиковая гимнастика. Основная часть – морского пейзажа (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: дорисовать на рисунке птичек.

7. Тема Творческое занятие «Лунная ночь»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия

Практика: Демонстрация на экран участников морских пейзажей. Дети называют цвета, которые видят. Пальчиковая гимнастика «Луноход». Основная часть – лунного пейзажа (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: дорисовать на рисунке птичек.

8. Тема Творческое занятие «Кот и ромашки»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников морских пейзажей. Дети называют цвета, которые видят. Пальчиковая гимнастика «Луноход». Основная часть – рисование лунного пейзажа (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: украсить рисунок (по желанию).

9. Тема Творческое занятие «Горы»

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников изображения горы Эверест. Сообщение участникам интересных фактов о горе Эверест. Основная часть – рисование горного пейзажа (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: украсить рисунок звездами (по желанию).

10. Тема Творческое занятие «Енот»

Промежуточная аттестация для блока занятий, направленных на развитие творческих способностей «Волшебные краски» (анкетирование родителей). Итоговая аттестация к блоку I (анкетирование родителей, устный опрос учащихся)

Теория: Приветствие «Дай пять!». Повторение правил группы. Сообщение темы занятия.

Практика: Демонстрация на экран участников изображений енотов. Сообщение участникам интересных фактов о енотах. Основная часть – рисование енота (см. список литературы — интернет источник).

Домашнее задание: просмотр видео о енотах

БЛОК II. РАЗВИВАЮЩИЙ

Блок занятий, направленных на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования

1. Тема «Весёлые кляксы»

Входящая аттестация для блока занятий, направленных на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования (устный опрос учащихся).

Теория: Разговор о сказках. Сказкотерапия «Художник». Объяснение значения слова «клякса», рассмотрение работ в стиле «кляксография», чтение стихотворения про рисование «Вчера».

Практика: Знакомство участников друг с другом. Выполнение дидактической игры «Весёлые кляксы». После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: завести альбом и попробовать самостоятельно выполнить дидактическую игру «Весёлые кляксы».

2. Тема «Рисование яблока ватными палочками»

Теория: Рассказ о стилистическом направлении в живописи – пуантилизм. Чтение стихотворения «Яблоко».

Практика: Рисование яблока ватными палочками. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать любой фрукт ватными палочками.

3. Тема «Дождик»

Теория: Загадка про дождик. Сказкотерапия «Грибок-теремок», ее обсуждение. Пальчиковая гимнастика «Дождик».

Практика: Рисование дождика ватными палочками. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать любой гриб ватными палочками.

4. Тема «Ранняя весна»

Теория: Разговор о весне. Показ картинок на тему весны.

Практика: Рисование весны (небо, деревья, проталины, птицы). После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать мыльные пузыри в технике монотипия.

5. Тема «Зимний лес»

Теория: Разговор о зиме. Чтение стихотворения «Белая береза под моим окном». Показ картины Грибаря И. «Иней».

Практика: Рисование зимнего леса. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать снеговика в технике спонжа.

6. Тема «Парусник в море»

Теория: Релаксация с применением музыкальной терапии «Шум моря». Чтение стихотворения Школьниковой С. «Море».

Практика: Рисование одинокого парусника в бескрайнем море. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать одного из морских обитателей с использованием свечки.

7. Тема «Вальс красных маков»

Теория: Загадка про мак. Разговор о цветке – маке. Упражнение на активацию внимания «Цветы на поляне». Рассмотрение иллюстрации мака.

Практика: Рисование мака с помощью воздушного шара. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать солнце с использованием воздушного шара.

8. Тема «Полярный медведь»

Теория: Разговор о белых медведях. Рассмотрение иллюстрации белого медведя.

Практика: Рисование белого медведя с помощью клея ПВА и пены для бритья. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать бурого медведя с использованием клея ПВА и пены для бритья.

9. Тема «Морское царство»

Теория: Загадка про море. Показ глобуса, разговор о море, его обитателях. Рассмотрение иллюстраций морских обитателей.

Практика: Рисование моря и его обитателей с помощью пупырчатой пленки и поролоновой губки. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать ската/осьминога с помощью пупырчатой пленки и поролоновой губки.

10. Тема «Весеннее дерево»

Теория: Беседа о временах года. Разговор о весне. Рассмотрение иллюстраций весенних пейзажей.

Практика: Рисование дерева с помощью трубочки и салфетки. Релаксация «Звуки весеннего леса». После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников. Физкультминутка «Мы сегодня рисовали».

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать дерево в любое время года при помощи трубочки и салфетки.

11. Тема «Одуванчики»

Теория: Загадка про нитки. Знакомство с кратким содержанием сказки «Школа необычных художников» и беседа по ее содержанию.

Практика: Рисование одуванчика с помощью нитки. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников. Физкультминутка «Мы сегодня рисовали».

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать любой цветок при помощи нитки.

12. Тема «Украсим рукавичку узором»

Теория: Вспоминаем сказку «Кто в рукавичке живет?» Беседа по сказке. Показ иллюстраций разных вариантов рукавичек».

Практика: Рисование рукавичек с помощью ватных палочек, кисточек. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников. Физкультминутка «Как звери рукавичку находили».

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать другой вариант рукавички при помощи ватных палочек и кисточек.

13. Тема «Цветы вазе»

Теория: Сказкотерапия «Цветы дружбы», обсуждение содержания.

Пальчиковая гимнастика «Цветки»

Практика: Выбор и рисование цветов в любой технике (с помощью вилок/смятой бумаги).

После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать другой любой цветок при помощи любой техники.

14. Тема «Праздничный салют над городом»

Теория: Загадка про салют, разговор о нем.

Практика: Рисование праздничного салюта, который представили или видели на празднике с помощью восковых мелков. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать салют в любой технике.

15. Тема «Подводный мир»

Теория: Просмотр фото и картинок по теме. Элементы релаксации с применением музыкальной терапии «Шум моря». Беседа по теме. Загадки на морскую тематику.

Пальчиковая гимнастика.

Практика: Рисование морского царства (рыбок, камушек, водорослей...) с помощью восковых мелков. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать подводный мир в любой технике.

16. Тема «Моя семья»

Теория: Разговор, загадки, пальчиковая гимнастика по теме.

Практика: Рисование семьи отпечатком ладошки с помощью гуаши, фломастеров. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать рисунок семьи цветными карандашами.

17. Тема «Бабочка»

Теория: Загадка, разговор по теме.

Практика: Рисование половину бабочки с помощью гуаши/акварельных красок. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать бабочку в любой технике.

18. Тема «Моё любимое дерево осенью»

Теория: Загадка, разговор, показ иллюстраций по теме.

Практика: Рисование ствола и веток с помощью трубочки и красок. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать рисунок осени в любой технике.

19. Тема «Овощи»

Теория: Беседа об осени. Загадки, показ иллюстраций по теме.

Практика: Рисование овощей с помощью ватных палочек. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников. Пальчиковая гимнастика «Пять и пять пошли гулять».

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать овощи любыми средствами рисования.

20. Тема «Грибы в корзинке»

Теория: Беседа об осени. Загадки, показ иллюстраций по теме. Физкультминутка «Грибочки».

Практика: Рисование корзины с грибами с помощью пальцев рук и прорисовывание шляпок. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать любой гриб любыми средствами рисования.

21. Тема «Осень на опушке краски разводила»

Теория: Сказкотерапия о листике. Беседа про осень. Показ иллюстраций по теме.

Практика: Взять любые листочки, покрыть их краской и сделать отпечатки на листе бумаги. Кисточкой дорисовать стволы деревьев. После выполнения, рассматриваем и обсуждаем рисунки всех участников.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать лист любыми средствами рисования в любой технике.

22. Тема «Ваза для мамы»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия (загадка про вазу)

Практика: Рисование вазы в нетрадиционной технике - рисование губкой и акварелью. Рефлексия.

Домашнее задание: в альбоме для домашнего задания самостоятельно нарисовать в своей вазе цветок, который любит мама, с помощью примакивания губкой.

23. Тема «Цветы для мамы»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия (беседа о цветах, загадка о карандаше)

Практика: Пальчиковая игра «Пять и пять».

Рисование кошки с применением нетрадиционной техники рисования – ниткографии. Физкультминутка «Цветы». Рассматривание детских рисунков.

Домашнее задание: в альбоме нарисовать свой любимый цветок с помощью ниток и акварели.

24. Тема «Кошечка»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия (беседа о домашних животных, загадка о кошке)

Практика: Рисование кошки с помощью клея и манки. Рассматривание детских рисунков.

Домашнее задание: нарисовать в альбоме кошку в любой технике рисования

25. Тема «Первый снег»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия (беседа о пейзаже, загадки о зиме).

Практика: Беседа с детьми. Рисование зимы техникой «по - мокрому», с использованием акварели и кисти. Рассматривание детских рисунков.

Домашнее задание: В альбоме нарисовать первый снег, с использованием клея и соли.

26. Тема «Зимние напевы»

Теория: Приветствие (слушание музыкальной пьесы С. Прокофьева «Утро»).

Сообщение темы занятия (чтение стихотворения А.С.Пушкина, релаксация, беседа о зиме).

Практика: Рисование зимы техникой «набрызг», с использованием зубной щетки, акварели и кисти.

Домашнее задание: В альбоме нарисовать зимние забавы, с применением любой и рисования и придумать название своему рисунку.

27. Тема «Сказочный лес»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия. Прослушивание детьми сказочной истории про лес. Физкультминутка «Мороз»

Практика: Рисование сказочного леса с использованием губки, акварели и кисти.

Домашнее задание: в альбоме нарисовать свой сказочный лес, используя любимые средства рисования.

28. Тема «Ёлочка нарядная»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия. Загадка. Демонстрация иллюстрации Елочка с обсуждением.

Практика: пальчиковая гимнастика «Украшения для ёлки». Рисование елочки с использованием техники рисования – штамп.

Домашнее задание: сочинить загадку про елочку.

29. Тема «Дед Мороз»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия. Повторение техники безопасности при работе с солью и красками.

Практика: Просмотр готового морозного узора. Объяснение. Рисование морозного узора с помощью свечи и акварели. Рассматривание готовых рисунков.

Домашнее задание: Придумать свой узор и нарисовать его на бумаге любым способом.

30. Тема «Морозные узоры на окне»

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия. Загадки.

Практика: Просмотр готового морозного узора. Объяснение. Рисование морозного узора с помощью свечи и акварели. Рассматривание готовых рисунков.

Домашнее задание: Придумать свой узор и нарисовать его на бумаге любым способом.

31. Тема «Снеговик»

Промежуточная аттестация для блока занятий, направленных на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования (анкетирование учащегося)

Теория: Приветствие. Сообщение темы занятия. Игра «На что похож сугроб? Загадки.

Практика: Рассматривание иллюстрации Снеговика. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».

Изготовление снеговика с помощью клея и манки. С помощью акварели раскрасить готовый снеговик.

Домашнее задание: В альбоме нарисовать рисунок на свободную тему. Закрепить изученные техники рисования.

Блок занятий на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин»

1. Тема «Знакомство с пластилинографией»

Входящая аттестация для блока занятий на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин» (анкетирование для родителей)

Теория: знакомство обучающихся с техникой безопасности, правилами работы и основными техниками работы с пластилином.

Практика: Выполнение основных фигур, знакомство с разными техниками работы с пластилином.

Домашнее задание: прислать готовые работы в группу для контроля.

2. Тема «Осень в гости к нам пришла»

Теория: Просмотр презентации и показ на слайдах, какая золотая осень пришла в гости к нам. Просмотр слайдов и обсуждение цвета, формы, вида видов листочков, на каких деревьях бывают такие листья.

Практика: Работа в технике рисования пластилином - пластилинография. Изготовление композиции из пластилина. Рефлексия.

Домашнее задание: Выполнить технику размазывания. Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

3. Тема «Осенний лес»

Теория: знакомство обучающихся техникой пластилинографии - выкладывание пластилиновыми шариками.

Практика: Работа в технике выкладывания пластилиновыми шариками на альбомном листе. Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

4. Тема «Грибная полянка»

Теория: знакомство обучающихся с техникой пластилинографии - выкладывание пластилиновыми колбасками, особенностями их изготовления.

Практика: Работа в технике выкладывания пластилиновыми колбасками на альбомном листе – рисунок грибной поляны. Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

5. Тема «Орешки для белочки»

Теория: работа в технике пластилинографии - выкладывание пластилиновыми шариками. Беседа. Рассматривание игрушки - белки. Пальчиковая гимнастика «Орех».

Практика: Изучение игрушки белка – из каких частей она состоит. Лепка отдельных частей белки различными приемами – скатывание, прищипывание, примазывание, раскатывание. Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

6. Тема «Веточка рябины»

Теория: Создание композиции из отдельных деталей

Практика: Изготовление веточки рябины из пластилина на альбомном листе. Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

7. Тема «До свидания, осень»

Теория: Создание композиции из отдельных деталей.

Практика: Изготовление композиции – «ежик с яблоком и листочком»

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

8. Тема «Зимушка-зима»

Теория: Создание композиции из отдельных деталей.

Практика: Изготовление композиции – «снежинка».

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

9. Тема «Новогодняя игрушка»

Теория: Педагог рассказывает о традициях празднования нового года и про историю елочных игрушек.

Практика: Изготовление композиции – «елочный шар».

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

10. Тема «Друзья снеговика»

Теория: продолжить освоение и усложнение навыков отработке пластилина различными приемами, комбинирование комков вместе, развитие творческих способностей детей.

Практика: Изготовление композиции – «снеговик». Рефлексия

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

11. Тема «Зимний пейзаж»

Теория: продолжить освоение и усложнение навыков отработке пластилина различными приемами, комбинирование комков вместе, развитие творческих способностей детей

Практика: Изготовление композиции – «домик в лесу». Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

12. Тема «Валентинка»

Теория: продолжить освоение и усложнение навыков отработке пластилина различными приемами, комбинирование комков вместе, развитие творческих способностей детей.

Практика: Изготовление композиции – «ромашка». Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

13. Тема «Подарочек для любимой мамочки»

Теория: продолжить освоение и усложнение навыков отработке пластилина различными приемами, комбинирование комков вместе, развитие творческих способностей детей.

Практика: Изготовление композиции – «ваза». Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

14. Тема «Украшаем пасхальные яйца»

Промежуточная аттестация для блока занятий на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин» (анкетирование для родителей и учащихся). Итоговая аттестация к блоку II (анкетирование родителей и учащихся)

Теория: развитие творческих и коммуникативных способностей ребёнка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина. Продолжить освоение и усложнение навыков отработке пластилина различными приемами, комбинирование комков вместе, развитие творческих способностей детей

Практика: Заполнение анкеты для родителей. Изготовление композиции – «пасхальное яйцо». Рефлексия.

Домашнее задание: Готовую композицию продемонстрировать на следующем занятии.

1.4. Планируемые результаты

- развитие умения слушать, вступать в диалог, строить высказывания;
- формирование навыка организации рабочего места;
- формирование навыка бережного отношения к инструментам, материалам;
- развитие мышечно-двигательных функций руки, глазомера;
- ознакомление с художественными терминами и понятиями, умение передавать форму, величину изображения;
- формирование навыков саморефлексии;
- развитие общей и мелкой моторики, координации;
- овладение разными видами трудовой деятельности, приемами работы с разными инструментами, умением создавать художественный образ своего изделия.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Темы в учебном плане	Место проведения	Форма контроля
Занятия с элементами сказкотерапии						
1 нед	16.00-16.45	Беседа, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Белочка-припевочка»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост)	Входящая аттестация. Устный опрос; анкетирование для родителей
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Белочка-припевочка»		
2 нед	16.00-16.45	Беседа, игры, сказкотерапия, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Маленькая рыбка в синем море»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная	1	Занятие с		

		я подготовка	ак.ч.	элементами сказкотерапии «Маленькая рыбка в синем море»		
3 нед	16.00-16.45	Беседа, игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Чужак»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Чужак»		
4 нед	16.00-16.45	Беседа, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч. 45 мин.	Занятие с элементами сказкотерапии «Дождик»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост)	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Дождик»		
5 нед	16.00-16.45	Беседа, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Серое ухо»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Серое ухо»		
6 нед	16.00-16.45	Беседа, игры, сказкотерапия,	1 ак.ч.	Занятие с элементами	дистанционно с применением	

		наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	.	сказкотерапии «Маленький гном»	дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост)	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Маленький гном»		
7 нед	16.00-16.45	Беседа, игры, сказкотерапия, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Динозавр Зум-зум»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Динозавр Зум-зум»		
8 нед	16.00-16.45	Беседа, сказкотерапия, наблюдение, практическое задание, самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Маленький медвежонок»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост)	Промежуточная аттестация. анкетирование для родителей
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	Занятие с элементами сказкотерапии «Маленький медвежонок»		
Занятия с элементами арт - терапии						
1 нед	17.00-17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Бабушкин компот»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной	Входящая аттестация. Устный опрос; анкетирование для родителей

					образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	«Бабушкин компот»		
2 нед	17.00-17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Осенний лес»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	«Осенний лес»		
3 нед	17.00-17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Лесной ежик»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	«Лесной ежик»		
4 нед	17.00-17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Разноцветные зонтики»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная подготовка	1 ак.ч.	«Разноцветные зонтики»		
5 нед	17.00-17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Тыква для золушки»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной	

					программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Тыква для золушки»		
6 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Грибочки для белочки»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Грибочки для белочки»		
7 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Веселая клякса»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Веселая клякса»		
8 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Снегири на ветки»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Снегири на ветки»		
9 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Зайчик беленький»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы	

					Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Зайчик беленький»		
10 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Добродушный Дракоша»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Добродушный Дракоша»		
11 нед		Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Ярмарка чудес»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Ярмарка чудес»		
12 нед		Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Круг друзей»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Круг друзей»		
13 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Полярная сова»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс -	

					телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Полярная сова»		
14 нед	17.00- 17.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Веселый клоун»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Промежуточная аттестация. Устный опрос, анкетирование для родителей
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Веселый клоун»		
Занятия, направленных на развитие творческих способностей «Волшебные краски»						
1 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Волшебный космос»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Входящая аттестация. Устный опрос, анкетирование для родителей
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Волшебный космос»		
2 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Закат»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Закат»		
3 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Котик на закате»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс -	

					телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Котик на закате»		
4 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Одуванчик»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Одуванчик»		
5 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Осенний пейзаж»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Осенний пейзаж»		
6 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Закат на море»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост)	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Закат на море»		
7 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Лунная ночь»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	

		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Лунная ночь»		
8 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Кот и ромашки»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Кот и ромашки»		
9 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Горы»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	«Горы»		
10 нед	18.00- 18.45	Лекция, практическое занятие, арт – терапия, упражнение	1 ак.ч.	«Енот»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Промежуточна я аттестация и итоговая аттестация (анкетирование для родителей, опросник для учащихся)
			1 ак.ч.	«Енот»		
БЛОК II. РАЗВИВАЮЩИЙ						
Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования						
1нед .	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование	1 ак.ч.	«Весёлые кляксы»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы	Входящая аттестация: устный опрос учащихся

					Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Весёлые кляксы»		
2 нед	14.00-15.00	Рисование	1 ак.ч.	«Рисование яблока ватными палочками»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Рисование яблока ватными палочками»		
3 нед	14.00-15.00	Пальчиковая гимнастика, рисование	1 ак.ч.	«Дождик»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Дождик»		
4 нед.	14.00-15.00	Беседа с элементами арт-терапии	1 ак.ч. 45 мин.	«Ранняя весна»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Ранняя весна»		
5 нед.	14.00-15.00	Беседа, художественное слово, рассматривание картины	1 ак.ч.	«Зимний лес»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием	

					дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Зимний лес»		
бнед .	14.00-15.00	Беседа, слушание аудиозаписи, пальчиковая гимнастика	1 ак.ч.	«Парусник в море»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Парусник в море»		
7 нед.	14.00-15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Вальс красных маков»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Вальс красных маков»		
8нед .	14.00-15.00	Сказкотерапия с элементами игры, просмотр фрагмента м/ф «Умка»	1 ак.ч.	«Полярный медведь»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Полярный медведь»		
9 нед	14.00-15.00	Беседа, рисование, рассматривание	1 ак.ч.	«Морское царство»	дистанционно с применением дистанционных	

		иллюстраций.			образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч. 45 мин.	«Морское царство»		
10не д	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование	1 ак.ч.	«Весеннее дерево»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Весеннее дерево»		
11 нед	14.00- 15.00	Слушание сказки, рисование	1 ак.ч.	«Одуванчики»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Одуванчики»		
12 нед	14.00- 15.00	Сказкотерапия, рисование	1 ак.ч.	«Украсим рукавичку узором»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Украсим рукавичку узором»		

13 нед	14.00- 15.00	Сказкотерапия, рисование, пальчиковая гимнастика,	1 ак. ч.	«Цветы в вазе»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Цветы в вазе»		
14 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Праздничный салют над городом»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Праздничный салют над городом»		
15 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование, пальчиковая гимнастика	1 ак.ч.	«Подводный мир»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Подводный мир»		
16 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Моя семья»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс -	

					телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Моя семья»		
17 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Бабочка»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Бабочка»		
18 нед	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование, пальчиковая гимнастика	1 ак.ч.	«Мое любимое дерево осенью»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Мое любимое дерево осенью»		
19 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Овощи»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Овощи»		
20 нед	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование	1 ак.ч.	«Грибы в корзинке»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной	

					образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Грибы в корзинке»		
21 нед	14.00-15.00	Сказкотерапия, рисование	1 ак.ч.	«Осень на опушке краски разводила»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Осень на опушке краски разводила»		
22 нед	14.00-15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Ваза для мамы»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Ваза для мамы»		
23 нед	14.00-15.00	Беседа, рисование пальчиковая гимнастика	1 ак.ч.	«Цветы для мамы»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельная работа	1 ак.ч.	«Цветы для мамы»		
24 нед	14.00-15.00	Беседа с элементами игры, рисование	1 ак.ч.	«Кошечка»	дистанционно с применением дистанционных образовательных	

		песком, пальчиковая гимнастика			технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Кошечка»		
25не д	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Первый снег»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Первый снег»		
26 нед	14.00- 15.00	Беседа с элементами релаксации, сказкотерапия, рисование	1 ак.ч.	«Зимние напевы»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Зимние напевы»		
27 нед	14.00- 15.00	Сказкотерапия, рисование	1 ак.ч.	«Сказочный лес»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Сказочный лес»		
28	14.00-	Беседа,	1	«Елочка нарядна»	дистанционно с	

нед	15.00	рисование, пальчиковая гимнастика	ак.ч.		применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Елочка нарядна»		
29 нед	14.00- 15.00	Беседа, рисование	1 ак.ч.	«Дед мороз»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Дед мороз»		
30 нед	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование	1 ак.ч.	«Морозные узоры на окне»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я работа	1 ак.ч.	«Морозные узоры на окне»		
31 нед	14.00- 15.00	Беседа с элементами игры, рисование, пальчиковая гимнастика	1 ак.ч.	«Снеговик»	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Промежуточная аттестация. Анкетирование для учащихся
		самостоятельна	1	«Снеговик»		

		я работа	ак.ч.			
Занятия на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин»						
1 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Знакомство с пластилинографией	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Входящая аттестация, анкетирование для родителей
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Знакомство с пластилинографией		
2 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Осень в гости к нам пришла	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Осень в гости к нам пришла		
3 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Осенний лес	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.			
4 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Грибная полянка	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс -	

					телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак. ч	Грибная полянка		
5 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Орешки для белочки	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Орешки для белочки		
6 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч.	Веточка рябины	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Веточка рябины		
7 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	До свидания, осень	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	До свидания, осень		
8 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Зимушка-зима	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	

		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Зимушка-зима		
9 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Новогодняя игрушка	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Новогодняя игрушка		
10 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Друзья снеговика	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Друзья снеговика		
11 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Зимний пейзаж	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Зимний пейзаж		
12 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Валентинка	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна	1	Валентинка		

		я подготовка	ак.ч.			
13 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Подарочек для любимой мамочки	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Подарочек для любимой мамочки		
14 нед	18.00- 18.45	Беседа, мастер -класс	1 ак.ч	Украшаем пасхальные яйца	дистанционно с применением дистанционных образовательных технологий (с использованием дистанционной образовательной программы Сферум/Яндекс - телемост).	Промежуточный аттестация. Итоговая аттестация к блоку II (анкетирование для родителей и анкетирование для учащихся)
		самостоятельна я подготовка	1 ак.ч.	Украшаем пасхальные яйца		

График и режим работы блока «Занятия с элементами сказкотерапии»: 1 раз в неделю, с 16.00 до 16:45

Продолжительность учебного занятия– 45 минут.

Количество занятий – 8.

График и режим работы блока «Занятия с элементами арт – терапии»: 1 раз в неделю, с 17.00 до 17:45

Продолжительность учебного занятия– 45 минут.

Количество занятий – 14.

График и режим работы блока «Волшебные краски»: 1 раз в неделю, с 18.00 до 18:45

Продолжительность учебного занятия– 45 минут.

Количество занятий – 10.

График и режим работы блока «Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования»: 1 раз в неделю, с 14.00 до 15.00

Продолжительность учебного занятия – 45 минут

Количество занятий - 31

График и режим работы блока «Волшебный пластилин»: 1 раз в неделю, с 18.00 до 18:45

Продолжительность учебного занятия– 45 минут.

Количество занятий – 14.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для занятий в дистанционном формате необходимы:

- Обучающемуся: отдельная комната, хорошо освещаемая, стол, стул, альбомные листы, бумага, картон, краски, гуашь, кисти, непроливайка, сухие и влажные салфетки, карандаши, ластик, палитра, пластилин, доска для лепки, цветной картон, цветная бумага, наглядный материал.
- Оборудование - ноутбук или компьютер, колонки;
- приложение с использованием дистанционной образовательной программы (Сферум/Яндекс - телемост).

Кадровое обеспечение:

Педагоги дополнительного образования Сорокина Елена Юрьевна, Гурьянова, Ирина Викторовна, Салихова Диана Мавлетовна, Рафикова Голсиня Рашитовна, Ибрянова Наталья Владимировна, Тимофеева Елена Александровна, Аббазова Альбина Александровна, Нагорнова Екатерина Петровна, Горячева Ольга Евгеньевна, Биленко Елена Викторовна, Исаева Ольга Васильевна, осуществляют дополнительное образование обучающихся в соответствии со своей образовательной программой, комплектуют состав обучающихся. Обеспечивают педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводят учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивают соблюдение прав и свобод обучающихся. Составляют планы и программы занятий, обеспечивают их выполнение. Оценивают эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности.

Должны знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, специфику развития интересов и потребностей обучающихся; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Согласно профстандарта (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых») устанавливаются следующие квалификационные требования к педагогическим работникам: Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным

предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности или Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ.

2.3 Формы аттестации

Входящие и промежуточные аттестации, в ходе реализации образовательной программы, осуществляются к каждому блоку программы в форме устного опроса, тестирования или анкетирования для родителей, либо для обучающихся.

Материалы входящих и итоговых аттестаций (тестирования, анкетирования) разрабатывают: Сорокина Елена Юрьевна, Гурьянова, Ирина Викторовна, Салихова Диана Мавлетовна, Рафикова Голсиня Рашитовна, Ибрянова Наталья Владимировна, Тимофеева Елена Александровна, Аббазова Альбина Александровна, Нагорнова Екатерина Петровна, Горячева Ольга Евгеньевна, Биленко Елена Викторовна, Исаева Ольга Васильевна; содержание теста утверждается Методическим советом учреждения.

Подтверждением реализации дополнительной образовательной программы является Журнал посещаемости обучающихся.

Журнал посещаемости обучающихся

№	Дата	Раздел и темы (согласно программы)	Текущий контроль (+/-)	Список обучающихся
1				
2				

2.4 Оценочные материалы

Преобладающей формой входящего, промежуточного и итогового контроля, для каждого из блоков программы, является анкетирование, тестирование.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии и проводится в виде наблюдения, устного опроса, письменных заданий.

2.5 Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Методы обучения - словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, поощрения, упражнения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Формы организации учебного занятия – диагностика, беседа, игры, сказкотерапия, лепка, пальчиковая гимнастика, фотовыставка, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие.

Педагогические технологии - технология группового обучения, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть.
2. Постановка цели.
3. Разминка.
4. Основная часть: теоретическая часть, упражнения
5. Подведение итогов, рефлексия.
6. Анонс следующего занятия.

Дидактические материалы – задания и упражнения, направленные на активизацию/закрепление изученных тем, сборник сказок, картотека пальчиковой гимнастики, восковые мелки, маркеры, бумага белая и цветная, планшет.

Список используемой литературы.

1. Копытин А.И. «Арт-терапия. Хрестоматия» - Спб: Питер– 2001- 320с.
2. Шмаков С.А. «Игры – шутки, игры - минутки» М: Новая школа – 1993 – 112с.
3. Рахматуллина Р. «Коррекционно-развивающие игры и Психогимнастика». Школьный психолог - 1999 №26 – 10с.
4. Новгородцева Н.В. «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе» Москва: ВЛАДОС - 2001 - 256 с.
5. Сарган Г.Н. «Психотренинги по общению для учителей и старшеклассников» - Москва: 1993г.
6. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Москва: 2002 – 115с.
7. Вачков И.В. "Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку" Москва: Ось-89 – 2007 – 143с.
8. Выготский Л. С. «Вопросы детской психологии» - СПб – 1997 – 220с.
9. Журнал «Начальная школа» №4 – 1989 – 18с.
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. "Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии" — СПб.: "Златоуст" -1998 — 352 с.
11. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. "Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей" Санкт-Петербург: Речь - 2006 – 219с.
12. Мухина В. С. «Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество» М: Учебник для студ. вузов. 5-е Изд., стереотип—2000- 205с.
13. Осипова А. А. «Общая психокоррекция» Москва: Сфера – 2000 - 508с.
14. Хайди Кэдьюсон, Чарлз Шефер «Практикум по игровой психотерапии» Питер: СПб - 2002 – 415с.
15. Петрушин С.В. «Психологический тренинг в многочисленной группе» Москва: Акад. Проект – 2000 – 248с.
16. Эльконин Д. Б. «Детская психология» М: Академия – 2011 – 383 с.
17. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/ С.В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
18. Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - № 5. – С. 11-15.
19. Панышина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с.
20. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
21. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. Салина, Н. Г. Крылова, О. В.

Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.

22. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет. – Москва: Айрис-Пресс, 2007 – 96с.

Интернет-ресурсы:

<https://psichologvsadu.ru/rabota-psichologa-s-detmi/podgotovka-detej-k-shkole/kompleksnoe-razvitie-starshikh-doshkolnikov/346-2-zanyatie-programma-treninga-podgotovka-igrayu-predstavlyau>

<https://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogo-myshleniya>

https://kipmu.ru/lama/https://www.instagram.com/podelki_samodelki/

Раздел № 3. «Учебно-методический комплекс»

3.1. Входящая аттестация

К блоку «Занятия с элементами сказкотерапии»

Тест – опросник для родителей «Творческие способности ребенка»

Данный тест поможет Вам на основе собственных наблюдений определить, в чем талантлив Ваш ребенок, к какой области творческой деятельности он склоняется.

Ответьте «да» или «нет» на предлагаемые вопросы.

За каждый положительный ответ поставьте 1 балл,
за каждый отрицательный – 0 баллов.

1. Находит ли порой Ваш ребенок необычное применение каким-либо предметам?
2. Меняет ли он свои наклонности?
3. Любит ли рисовать абстрактные картины?
4. Любит ли рисовать воображаемые предметы?
5. Любит ли фантастические истории?
6. Сочиняет ли рассказы или стихи?
7. Любит ли вырезать затейливые фигурки из бумаги?
8. Делал ли когда-нибудь то, чего не знал, или то, чего не существовало?
9. Бывает ли у него желание что-то переделать по-своему?
10. Боится ли ребенок темноты?
11. Изобретал ли когда-нибудь новое слово?
12. Считал ли это слово понятным без разъяснения?
13. Пробовал ли переставлять мебель по своему разумению?
14. Бывал ли этот его замысел удачен?
15. Использовал ли когда-нибудь вещь не по назначению?
16. Мог ли Ваш ребенок, будучи совсем маленьким, отгадывать назначение разных предметов?
17. Предпочитает ли собственный вкус в выборе одежды?
18. Есть ли у ребенка свой внутренний мир, недоступный окружающим?
19. Ищет ли объяснения тому, чего не понимает?
20. Любит ли читать книжки без иллюстраций?
21. Часто ли просит объяснить окружающие его явления?
22. Изобретает ли собственные игры и развлечения?
23. Помнит и рассказывает ли свои сны или пережитые впечатления?

Результаты.

От 20 до 23 баллов: ребенок очень сообразителен, способен иметь собственную точку зрения на окружающее, следует помогать ему в этом. Обладает всеми задатками творческой личности.

От 15 до 19 баллов: ребенок не всегда обнаруживает свои способности; находчив и сообразителен только тогда, когда заинтересован чем-либо. Помогайте ему добиться успеха в интересующей его области.

От 8 до 14 баллов: ребенок сообразителен. Как правило, этого достаточно для многих областей знаний, где собственный взгляд на вещи необязателен, но мало для занятий творчеством.

Менее 8 баллов: ребенку не хватает изобретательности, но он может достичь успеха как хороший исполнитель даже в сложных профессиях.

Анкета для родителей к блоку «Занятия с элементами сказкотерапии»

Уважаемые родители! При заполнении анкеты просим вас либо подчеркнуть подходящий вариант, либо написать свой ответ

Имя ребенка _____ дата заполнения _____

1. Есть ли в Вашей семье домашняя библиотека? да; нет

2. Какие книги Вы читаете/читали детям дома? русские народные сказки; сказки народов мира; о природе; научно – познавательные; комиксы

3. Как Вы отбираете/отбирали сказки для чтения детям, чем руководствуетесь при их покупке? смотрю содержание; учитываю возраст; отбираю по иллюстрациям; покупаю случайно; если дома нет такой сказки, то беру;

4. Как Вы читаете/ читали сказки ребенку? по просьбе ребенка; по своей инициативе; ребенок читает самостоятельно как умеет;

5. Обсуждаете ли Вы содержание прочитанной сказки с ребенком? Цель обсуждения: предлагаю просто пересказать; спрашиваю, что ребенок нового узнал из сказки; обсуждаю поступки героев, их поведение; _____

7. Как Вы считаете, оказывает ли влияние сказка на поведение, отношение детей к окружающим людям (природе)? да; нет;

8. Что больше любит Ваш ребенок? слушать сказку; смотреть сказку на экране (нужное подчеркнуть) _____

9. Как Вы думаете, Ваш ребенок умеет устанавливать связь между идеей сказки и своим жизненным опытом? да; нет;

10. Нуждаетесь ли вы в помощи в воспитании нравственных качеств у детей? Если да, то какая помощь вам необходима? _____

К блоку «Занятия по арт-терапии»

Анкета для родителей «Развитие творческих способностей у учащихся»

Уважаемые родители!

Просим вас внимательно изучить предлагаемую анкету и максимально полно ответить на вопросы. Анкетирование проводится с целью выяснить, как вы относитесь к проявлению творческих способностей

1. ФИО родителей _____

2. Знаете ли Вы, что такое творчество?

а) да б) нет в) не знаю

3. Считаете ли Вы, что у ребенка есть творческие способности? Какие?

4. Выражает ли ребенок свои эмоции и впечатления в своем творчестве, проявляя инициативу?

а) да б) нет в) не знаю

5. Занимаетесь ли Вы с ребенком совместной творческой деятельностью?

а) часто
б) иногда
в) нет

6. В каком виде деятельности проявляются творческие способности Вашего ребенка? (напишите свой вариант ответа) _____

7. Принимаете ли вы участие с детьми в творческих конкурсах?

а) часто
б) иногда
в) не участвуем

8. Любит ли ваш ребенок смотреть познавательные телепередачи?

а) да
б) нет
в) затрудняюсь ответить

9. Как Вы чаще всего реагируете на просьбы ребенка порисовать с ними?

а) предлагаете самому порисовать;
б) обещаете порисовать в другой раз;
в) включаетесь в творческий процесс по его просьбе

10. Тему для рисования ваш ребенок

а) выбирает сам
б) с вашей помощью

11. Как используются детские работы

а) собираются
б) устраиваются выставки
в) периодически рассматриваете с ребенком
г) другое _____

К блоку «Волшебные краски»

Анкета для родителей

1	Фамилия, имя, отчество родителя	
2	Дата рождения родителя	
3	Фамилия, имя, отчество ребенка	
4	Дата рождения ребенка	
5	Чем ребенок любит заниматься дома (рисовать, лепить, вырезать из бумаги или чем-то другим?)	
6	Какими изобразительными материалами любит рисовать ребенок (карандашами, акварелью, цветными восковыми мелками, фломастерами или др.?)	
7	Рассказывает ли ребенок о своем рисунке, ждет ли похвалы, поощрения?	
8	Ваши пожелания и ожидания относительно занятий ребенка по программе «Шаг вперед»	
9	Какой обратной связи Вы бы хотели от педагогов программы «Шаг вперед» по образовательному процессу Вашего ребенка?	

К блоку «Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования»

Устный опрос учащихся

1. ФИО ребёнка.
2. Дата рождения, возраст.
3. Хобби.
4. Умеешь ли ты рисовать?
5. Рисуешь ли ты дома?
6. Есть ли у тебя дома: альбом, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки?
7. Чем больше всего любишь рисовать?
8. Что больше всего рисуешь?
9. Кто рисует с тобой дома?
10. Показываешь ли ты родным свои рисунки?
11. Как родные оценивают твои рисунки?
12. Хранишь ли ты свои рисунки? Как?

К блоку «Волшебный пластилин»

Анкета для родителей.

Ваши искренние ответы на вопросы анкеты помогут нам больше узнать о ваших детях и улучшить качество нашей работы.

1) Лепит ли ваш ребёнок дома?

- а) да б) нет

2) Как часто ваш ребёнок лепит дома?

- а) каждый день б) 2-3 раза в неделю

3) Как вы считаете, с какого возраста можно использовать технику работы с пластилином?

4) Ребёнок пользуется любыми из имеющихся у него материалов для лепки, когда сам пожелает или по Вашему разрешению?

- а) сам пожелает
б) разрешаю

5) Использует ли ребёнок нетрадиционные способы рисования?

- а) да
б) нет

6) Скажите, пожалуйста, что такое пластилинография?

7) Если ребёнок не аккуратен во время лепки, ругаете ли вы его за это?

- а) нет б) да

8) Часто ли ребёнок просит кого – либо из членов семьи полепить вместе с ним?

- а) часто
б) иногда
в) никогда

9) Как Вы чаще всего реагируете на просьбы ребёнка полепить с ним:

- а) предлагаете ребёнку самому заняться, объяснив, что сейчас заняты
б) переносите совместную лепку на другое время (день, неделю, более удобное для Вас)
в) откладываете дело, которым занимались и включаетесь в работу вместе с ребенком

10) Лепит ли ваш ребёнок сам или вы помогаете ему?

- а) сам
б) помогаю

11) Сколько по времени ребенок уделяет лепки?

- А) 5-10мин.
Б) 10-20мин.
В) 20-30 мин.
Г) 30 и более

12) Тему для лепки ваш ребёнок:

- а) выбирает сам
б) с вашей помощью

3.2 Промежуточная и итоговая аттестация

Промежуточная аттестация к блоку «Занятия с элементами сказкотерапии»

Анкета для родителей к блоку «Занятия с элементами сказкотерапии», после прохождения программы

Уважаемые родители! При заполнении анкеты просим вас либо подчеркнуть подходящий вариант, либо написать свой ответ

Имя ребенка _____ дата заполнения _____

1. Изменилось ли у вашего ребенка отношение к сказкам / что именно изменилось

2. Проигрывал ли Ваш ребенок в сказки, которые прошли на данном курсе?

3. Какое занятие (занятия) больше всего впечатлило вашего ребенка и чем именно оно запомнилось, в чем оно помогло?

4. Есть ли изменения в том, как Вы читаете сказки ребенку? по просьбе ребенка; по своей инициативе; ребенок читает самостоятельно как умеет;

5. Стало ли интереснее вам обсуждать с ребенком содержание прочитанной сказки? Цель обсуждения: предлагаю просто пересказать; спрашиваю, что ребенок нового узнал из сказки; обсуждаю поступки героев, их поведение;

6. Что больше любит Ваш ребенок? слушать сказку; смотреть сказку на экране (нужное подчеркнуть)

7. Как Вы думаете, Ваш ребенок умеет устанавливать связь между идеей сказки и своим жизненным опытом? да; нет; _____

8. Достаточно ли вам обратной связи от педагогов программы «Шаг вперед» по образовательному процессу Вашего ребенка? _____

9. Что изменилось в вашем ребенке за время посещения группы?

- стал более самостоятельным, организованным;
- стал более общительным;
- стал скованным;
- чаще плачет, капризничает;
- ничего не изменилось
- _____

Промежуточная аттестация к блоку «Занятия по арт-терапии»

Анкета для родителей по итогам прохождения программы по арт – терапии

1. Актуальна ли была программа по арт – терапии для вашего ребенка?

2. Что дает по Вашему мнению занятия по арт –терапии для развития ребенка?

3. Какие навыки приобрели дети во время занятий?

4. Чтобы вы хотели добавить в данную программу или изменить?

Промежуточная аттестация к блоку «Волшебные краски»

Анкета для родителей по итогам прохождения блока «Волшебные краски»

1	Что рисует Ваш ребёнок?	
2	Какую оценку Вы даёте уровню изобразительной деятельности своего ребёнка?	
3	Чему он научился за прошедший год?	
4	Что Вам нравится или не нравится в его работах?	
5	Часто ли Ваш ребёнок в домашней обстановке проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)?	
6	Знаете ли Вы, как правильно устроить рабочее место ребёнка, где он мог бы заниматься изобразительной деятельностью?	
7	Храните ли вы рисунки Вашего ребенка? Если да, то как	
8	Достаточно ли вам обратной связи от педагогов программы «Шаг вперед» по образовательному процессу Вашего ребенка?	

Итоговая аттестация к блоку I. РАЗВИВАЮЩИЙ

Анкет а для родит елей по ит огам прохож дения блока I образоват ельной программы «Шаг вперед»

1. ФИО родителя _____ Дата _____
2. Имя ребенка _____
3. Опишите в нескольких словах как ребенку удавалось прохождение каждого блока (в чем было легко / были трудности, в какие моменты возникало нежелание, сопротивление и с чем это было связано, изменилось ли отношение к занятиям, к сказкам, к рисованию...)
 - Сказкотерапия _____

 - Арт-терапия _____

 - «Волшебные краски» _____

4. Что, по вашему мнению, было бы хорошо добавить в данную программу _____

5. Какие новые навыки вы замечаете у вашего ребенка после окончания I блока программы _____

Опросник для учащихся по ит огам прохож дения блока I образоват ельной программы «Шаг вперед»

1. Имя ребенка _____
2. Какой из пройденных блоков тебе больше всего понравился?
3. Что тебе наиболее запомнилось в блоке «сказкотерапия»?
4. Что тебе наиболее запомнилось в блоке «арт-терапия»?
5. Что тебе наиболее запомнилось в блоке «волшебные краски»?
6. Что тебе было легко, а в чем были трудности?
7. Что ты выполнял(а) с удовольствием, а что через усилия?
8. Что хочется продолжать делать самостоятельно?
9. Как ты сам оцениваешь свои работы? Доволен ли своими работами?
10. Что вы с родителями решили сделать с готовыми работами?

Анкета для учащегося по итогам прохождения блока «Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования»

1. ФИО ребёнка _____
2. Понравились ли тебе уроки рисования в нетрадиционной технике? _____
3. С каким настроением ты посещал уроки по рисованию? _____
4. Какая работа тебе больше всего нравилась: групповая или индивидуальная?

5. Всё ли получалось выполнять самостоятельно? В чем именно нужна была помощь?

6. В какой технике больше всего понравилось рисовать? _____
7. Какими средствами рисования больше всего нравилось рисовать на уроках?

8. Доволен ли ты результатами своих работ? _____
9. Показывал ли ты свои работы родным? _____
10. Как родные оценивали твои работы? _____
11. Общаешься ли ты вне уроков с тем, с кем подружился на наших уроках?

12. Чему ты научился на наших уроках? _____
13. Будешь ли ты использовать данные знания, навыки в дальнейшем?

Промежуточная аттестация к блоку «Волшебный пластилин»

Анкета для родителей по итогам прохождения блока «Волшебный пластилин».

1. ФИО родителя _____ Дата _____
2. Увеличилось ли время, проведенное за занятием (по сравнению с началом курса)?
А) да Б) нет
3. Просил ли ваш ребенок о помощи в работе с пластилином?
А) да Б) нет
4. С удовольствием ли ваш ребёнок выполнял домашнее занятие?
А) да Б) нет
5. Достаточно ли вам обратной связи от педагогов программы «Шаг вперед» по образовательному процессу Вашего ребенка? _____
6. Что изменилось в вашем ребенке за время посещения группы?
 - стал более самостоятельным, организованным;
 - стал более общительным;
 - стал скованным;
 - чаще плачет, капризничает;
 - ничего не изменилось
 - _____

Анкета для учащегося по итогам прохождения блока «Волшебный пластилин»

1. Имя _____ Дата _____

2. Каким приемам лепки ты научился? И какие больше тебе понравились?

- А) скатывание
- Б) раскатывание
- В) сплющивание
- Г) приплющивание
- Д) размазывание
- Е) вдавливание
- Ж) оттягивание

2. Легко ли тебе было столько времени проводить за занятием?

- А) да Б) нет

3. Просил ли ты о помощи в работе с пластилином во время прохождения курса?

- А) да Б) нет

4. С удовольствием ли ты выполнял домашнее занятие?

- А) да Б) нет

5. Было ли то, что тебе было трудно делать и как ты с этим справился?

5. Что тебе понравилось больше всего в пройденных занятиях

Итоговая аттестация к блоку II. ФОРМИРУЮЩИЙ

Анкет а для родит елей по ит огам прохож дения блока II образоват ельной программы «Шаг вперед»

1. ФИО родителя _____ Дата _____

2. Имя ребенка _____

3. Опишите в нескольких словах как ребенку удавалось прохождение каждого блока (в чем было легко / были трудности, в какие моменты возникало нежелание, сопротивление и с чем это было связано, изменилось ли отношение к занятиям ...)

- Нетрадиционные техники рисования _____

- «Волшебный пластилин» _____

4. Какие новые навыки вы замечаете у вашего ребенка после окончания II блока программы _____

**Анкет а для учащих ся по ит огам прохож дения блока II образоват ельной
программы «Ша г вперед»**

1. Имя ребѐнка _____ Дата _____
2. Какие пройденные техники тебе наиболее понравились? _____
3. С каким настроением ты посещал занятия? _____
4. Какая работа тебе больше всего нравилась: групповая или индивидуальная?

5. Всѐ ли получалось выполнять самостоятельно? В чем именно нужна была помощь?

6. Доволен ли ты результатами своих работ? _____
7. Показывал ли ты свои работы родным? _____
8. Как родные оценивали твои работы? _____
9. Чему ты научился на пройденных занятиях? _____
10. Будешь ли ты использовать данные знания, навыки в дальнейшем?

3.3 Конспекты занятий.

БЛОК I. ФОРМИРУЮЩИЙ

Занятия по сказкотерапии.

Занятие 1 «Белочка-припевочка»

Цель: формирование мотивации к самостоятельности у детей 5-10 лет, развитие воображения и творческих способностей.

Ход занятия.

1. Приветствие («Дай пять!»).

Знакомство с новыми участниками, если они есть. Повторение правил группы (следить за микрофонами, во время чтения сказки микрофоны у всех выключены, не перебивать, когда говорит другой участник и т.д.)

2. Сообщение темы занятия, знакомство с героями сказки.

Пальчиковая гимнастика

Скачет белка-шалунишка,

(«бегают» пальчиками по столу)

Рвет с сосновых веток шишки.

(сжимают поочередно кулачки на правой и левой руках)

Лапками сжимает ловко

(сжимают одновременно кулачки на правой и левой руках)

И несет в свою кладовку.

(«бегают» пальчиками по столу)

1. Основная часть.

Чтение сказки педагогом «Белочка-припевочка»

Обсуждение сказки.

- Почему так получилось, что Припевочку звали неумехой? Что помогло белочке достать орешки из шишки?

Рисуем белочку и раскрашиваем с помощью красок.

4. Рефлексия.

- Молодцы, ребята, сегодня вы отлично позанимались. Поднимите пожалуйста большие пальчик вверх и покажите «класс», если занятие вам понравилось!



Как нарисовать белку

1



2



3



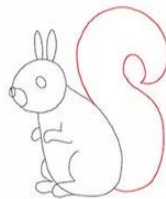
4



5



6



7



8



9



Занятие 2 «Маленькая рыбка в синем море»

Цель: развитие воображения и творческих способностей, создание условий для формирования коммуникативных навыков у детей.

Ход занятия.

1. Приветствие («Дай пять!»).

2. Сообщение темы занятия. Педагог демонстрирует вырезанные из бумаги фигурки ребятам, рассказывает о каждом персонаже.

Игра «Рыбка»

Ведущий левой рукой изображает уровень моря, а правой Золотую рыбку. Когда рыбка выпрыгивает из моря зрители хлопают, когда она в море – нет.

3. Основная часть.

Прослушивание и обсуждение сказки «Маленькая рыбка в синем море»

Рисуем рыбку с помощью красок.

4. Рефлексия.

Просмотр детских рисунков. - Молодцы, ребята, сегодня вы отлично позанимались. Поднимите пожалуйста большие пальчик вверх и покажите «класс», если занятие вам понравилось! Обязательно присылайте фотографии ваших работ в наш общий чат.

- Время поблагодарить тех, кто был с вами рядом. Вам сегодня помогли мамы, бабушки и папы. Помогали рисовать, включать и выключать микрофон, следили, чтобы у нас не пропала интернет-связь. Давайте и их поблагодарим тоже и обнимем крепко-крепко, время «обнимашек»!

- Замечательно, до новых встреч!

«Занятия по арт-терапии»

1. Занятие на тему: «Бабушкин компот»

Цель: развитие творческих способностей, мелкой моторики, развитие чувство композиции, мышления, световосприятия посредством использования нетрадиционной технике рисования - оттиска печатками овощей и фруктов.

Ход занятия:

1. Приветствие

Здравствуй друг! (рукопожатие)

Как ты тут? (похлопывание по плечу)

Где ты был? (теребят друг друга за мочку)

Я скучал! (складывают руки на грудь в области сердца)

Ты пришел (разводят руки в стороны)

Хорошо!

2. Основная часть

Педагог: Какое время года? Что происходит с листочками на деревьях? Когда листики падают, как это называется?

Педагог: Сейчас, я хочу прочитать вам стихотворение: (на фоне музыкального произведения «Времена года» П.И Чайковского педагог читает стихотворение Л. Шмидт)

Яркими красками листья сверкают-

Ветер подует – они облетают...

Будто бы бабочки, листья порхают,
Кружатся в небе, летают, летают
Пестрым ковром на землю ложатся
Они под ногами у нас шелестят –
Об осени скорой всем говорят

Педагог: Ребята, а осенью не только листики опадают, но еще очень часто идет
Дождь.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Педагог: Я вам расскажу одну историю:

Вот однажды овощи и фрукты

Нарушили все порядки

Перемешались и спрятались

И я даже знаю где они спрятались. Они спрятались в этом чудесный мешочек. Доставать их и класть в корзину.

Педагог: Про осень еще говорят: «Осень кормилица». Ведь осенью мы собираем урожай овощей и фруктов. Поэтому, сегодня предлагаем вам нетрадиционную технику рисования «Оттиск печатками фруктов и овощей».

Вашему вниманию представлены следующие работы: «Букет цветов», «Банка компота», «Цитрусовое настроение»

Физминутка «Дождик»

Капля раз, капля два, (прыжки на носочках, руки на поясе.)

Очень медленно сперва. (прыжки медленно)

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом. (темп увеличивается)

Мы зонты свои раскрыли, (вдох, развести руки в стороны.)

От дождя себя укрыли (сомкнуть руки над головой полукругом)

3. Практическая часть

Рисование в технике оттиск печатками овощей и фруктов – печатки заготавливаются заранее, а некоторые фрукты и овощи достаточно просто разрезать пополам. Печатка прижимается к мисочке с густой краской, либо краска наносится кисточкой и печатаем на листе бумаги. Затем добавляются недостающие детали кисточкой или ватными палочками.

4.Итог занятия. Рефлексия.

Педагог: Ребята, посмотрите на свои картины, какие они красивые, у каждого из вас получился свой необычный заготовленный компот.

Дети заканчивают предложения:

- Сегодня на занятии мне понравилось...

- Сегодня на занятии мне не понравилось

- Я горжусь собой, потому что...

Педагог: «Молодцы, ребята! Спасибо за занятие!»

2. Занятие на тему: «Осенний лес»

Цель: Развитие творческих способностей, мелкой моторики, чувство композиции, цветовосприятия, снятие эмоционального напряжения посредством нетрадиционной техники рисования - оттиск листьями и пластилинографией.

Ход занятия:

1. Приветствие

Педагог: Здравствуйте ребята! Сегодня, когда я шла на работу, почтальон передал мне письмо для вас. Хотите узнать от кого оно? Тогда нужно отгадать загадку.

Несу я урожай,
Птиц к югу отправляю,
Деревья укрываю,
Но не касаюсь елочек и сосен,
Кто я такая?

Педагог: Да, ребята это письмо от Осени.

Давайте же посмотрим что же в конверте

Письмо:

На лесной опушке я краски разводила
По листве тихонько я кистью проводила
Пожелтел орешник, и разделись клены
И зазолотились листья у березы

2. Основная часть

Педагог: А сейчас давайте послушаем лес и определим его звуки. Давайте закроем глаза так лучше слышать и слушать. (звучит аудиозапись «Звуки леса»).

Педагог: Открываем глаза. Ребята, кто что услышал?

Ребята посмотрите как много опавших листьев.

А зачем деревья сбрасывают листву? (если листья не опадут, до деревья могут сломаться от тяжести снега, Деревья готовятся к зиме, сбрасывают листву они защищают себя.

Педагог: А под листьями кто - то спрятался, но чтобы узнать кто это, осень предлагает ответить на вопросы по картинкам

Педагог: Ребята, а теперь посмотрите на эти три картины. Что вы видите на них?

1-я картинная веселая, солнечная, желтые деревья, на земле много листьев, солнечно)

2-я картина – не такая веселая, на деревьях листьев меньше, на небе тучи, идет дождь

3 –я картина –деревья стоят голые, землю покрывает снег

Педагог: Какое время года изображено на первой картине, а на второй, а на третьей?

Педагог: Почему про осень нарисованы три разных картины? (осень бывает разной)

Педагог: Вы можете посмотреть кто у нас под листочками. Ежик должен попасть в осенний лес, а вы ему в этом поможете. Но для этого вы должны выполнить все задания осени. За которые вы будете получать по одному листочку.

Ребята в конверте что то лежит. Посмотрите какие то карточки. Это Осень предлагает нам поиграть в игру «Знатоки природы». А вы любите играть?

Педагог: Но вначале проведем Разминку

Физминутка

Раз и два повернись, вновь по лесу ты пройдишь (кружатся, идут)

Три четыре приседай быстро ноги разминай (приседают, бегают на носочках)

Ветер по лесу летал, ветер листики считал: лист кленовый, лист дубовый, лист березовый резной, лист осины, лист рябины – вот какой букет лесной (выполняем взмахи кистями, а потом загибаем пальцы)

Педагог: Игра «ДА или Нет»

Педагог: Я буду читать вопросы, если ответ «да» нужно хлопнуть в ладоши, если «нет» положить руки на пояс

Осенью цветут цветы?
Осенью растут грибы?
Тучи солнце закрывают?
Колючий ветер прилетает?
Морозы осенью бывают?
Ну а птицы гнезды вьют?
А букашки прилетают?
Звери норки закрывают?
Урожай все собирают?
Птичьи стаи улетають?
Часто – часто льют дожди?
Солнце светит очень жарко?
Можно детям загорать?

Ну а что же надо делать – куртки шапки одевать?

Педагог: Молодцы! Справились с заданием.

3. Практическая часть

Педагог: Итак, нас последнее задание. Посмотрите у вас на столах лежат листочки, разомните их в мелкую крошку. Осень предлагает нарисовать нам осенний лес. Крону деревьев мы раскрасим листвою, а стволы сделаем из пластилина.

Педагог: Чтобы слепить ствол дерева, надо отломить небольшой кусочек пластилина и раскатать на доске в колбаску, сплющить её в ленточку и приложить на картон, плотно прижав пальцами. Какого цвета стволы деревьев? (Ответы детей: светло и тёмно-коричневые, белые в чёрную крапинку).

4. Итог занятия. Рефлексия.

Педагог: Сегодня мы с вами поделимся каплей своей доброты.

(Педагог вместе с детьми составляют ладони вместе, дуют в них и передают друг другу «капельку» своей доброты)

«Волшебные краски»

1. Занятие «Волшебный космос»

Цель занятия: развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста. Формирование навыка работы с гуашью, смешивания красок, рисования элементов дальнего и ближнего плана

Материалы: палитра, гуашь, кисти, стаканчик с водой, салфетки.

Ход занятия:

1. Приветствие («Дай пять!»). Знакомство с новыми участниками, если они есть. Повторение правил группы (следить за микрофонами, во время чтения сказки микрофоны у всех выключены, не перебивать, когда говорит другой участник и т.д.)

2. Сообщение темы занятия. Демонстрация на экран участников картинки с космосом, участники называют цвета, которые использованы на картинке.

«Планеты». Ведущий демонстрирует на экран картинку с изображением планет солнечной системы. По очереди ребята включают микрофон и называют планеты.

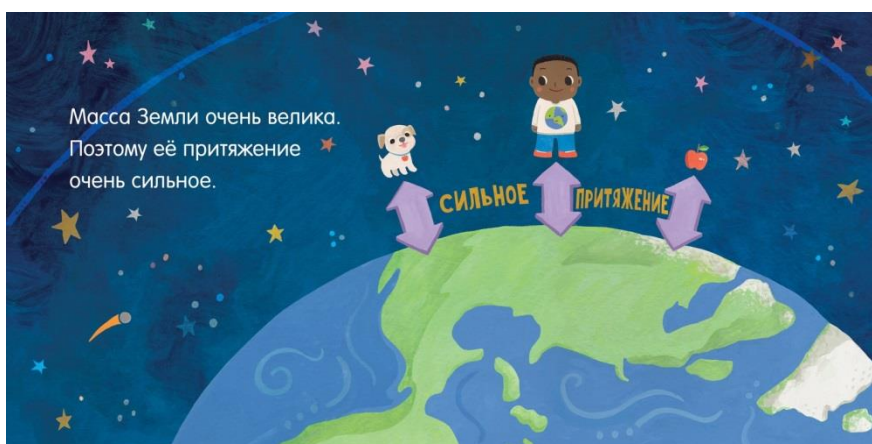
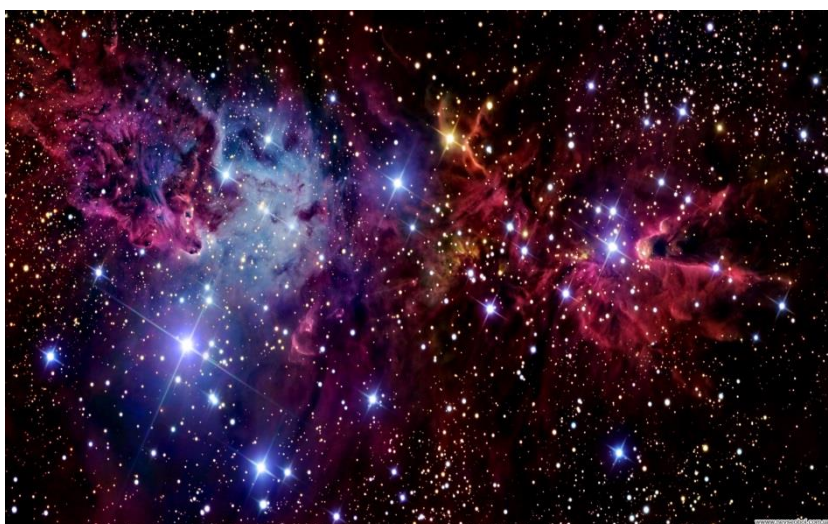
3. Основная часть. Рисование по видеоуроку (см. список литературы — интернет источник)

4. Рефлексия участников, просмотр детских рисунков, завершение занятия.

- Молодцы, ребята, сегодня вы отлично позанимались. Поднимите пожалуйста большие пальчик вверх и покажите «класс», если занятие вам понравилось! Обязательно присылайте фотографии ваших работ в наш общий чат.

- Время поблагодарить тех, кто был с вами рядом. Вам сегодня помогали мамы, бабушки и папы. Помогали рисовать, включать и выключать микрофон, следили, чтобы у нас не пропала интернет-связь. Давайте и их поблагодарим тоже и обнимем крепко-крепко, время «обнимашек»!

- Замечательно, до новых встреч!



БЛОК II. РАЗВИВАЮЩИЙ

Занятия, направленные на развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования

1 Занятие «Весёлые кляксы»

Цели: Знакомство детей с одним из видов нетрадиционных техник рисования: кляксография, показать её выразительные возможности.

Ход занятия.

Знакомство с участниками.

Сообщение темы.

Основная часть.

- Ребята, вы любите сказки? Сейчас я вам расскажу одну сказочную историю. В некотором царстве, в некотором государстве жил-был Художник. Он много путешествовал. И рисовал то, что видел во время путешествий. Но, иногда, он не брал с собой кисточки, и поэтому ему приходилось рисовать, чем придётся.

В ход шли ладошки, листья, свечки, губка для мытья посуды, мятая бумага, ватные палочки. Иногда он не успевал дорисовывать и складывал рисунок пополам, но даже тогда у него получался настоящий шедевр (монотипия). Бывало, что, когда он рисовал, начинал идти дождик, но рисунки от этого не теряли своей привлекательности, и получалось очень красиво (рисование по мокрому).

Как-то раз он отправился в далёкие края. Через высокие горы, дремучие леса и жаркие пустыни пролегал его путь. Он долго ходил и наконец, добрался до удивительной страны Рисовандии. Много чудесного было в этой стране, но больше всего Художнику понравились деревья. На них были не обычные листочки, а разноцветные кружочки. И деревья эти назывались – деревья счастья. Как всегда, у него не оказалось под рукой кисточки, и он решил рисовать прямо пальчиками. Сейчас мы произнесём волшебные слова, и вы превратитесь в художников-путешественников и окажетесь в чудесном лесу, где растут такие удивительные деревья. Давайте закроем глаза и вместе произнесём: «Аки, маки, васильки – мы художники». Откройте глаза. Теперь вы – художники.

- Ребята, что такое клякса? (объяснение значения слова «клякса»; рассматривание образцов готовых работ в стиле «кляксография»; чтение стихотворения про рисование.

Чтение стихотворения «Вчера»

Дидактическая игра «Весёлые кляксы».

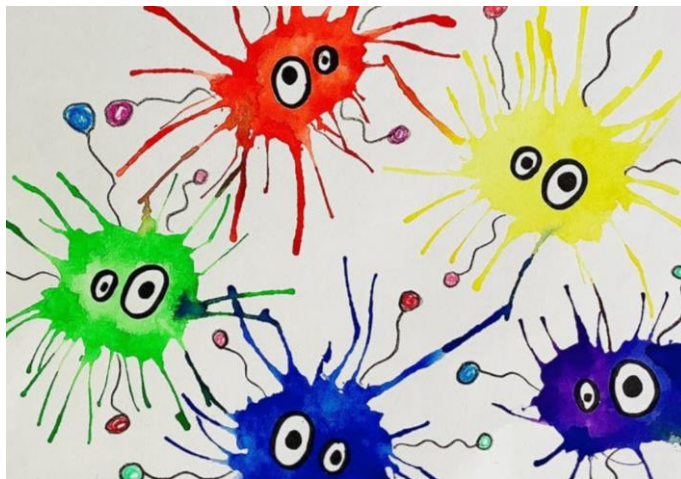
Сложить лист пополам по длинной стороне и тщательно прогладить линию сгиба, раскрыть лист. Набрать на кисточку по больше краски любого цвета и капнуть на одну половину листа. Сложить лист пополам и хорошенько разгладить. Раскрыть лист, посмотреть, что получилось. Обращаем внимание на то, что второе пятно является точной копией первого. Прodelать то же самое с красками другого цвета, каждый раз капая на чистое место и только на одну из половинок листа. При необходимости дополнить рисунок с помощью кисти, ватной палочки.

Дети приступают к практической работе.

По окончании работы мы вместе рассматриваем получившиеся рисунки, обсуждаем их.

4. Рефлексия.

- Ребята, что вам больше всего понравилось в занятии? Что запомнилось? Что вы сегодня нового узнали?



Занятия на развитие творческих способностей «Волшебный пластилин»

Занятие «Осень в гости к нам пришла».

Цель: Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста, мелкой моторики пальцев, воображения.

Необходимые материалы: половинка картона оранжевого или коричневого цвета, набор пластилина, стек, коврик для лепки и влажные салфетки.

Занятие проводится в онлайн формате, необходим ноутбук/компьютер с камерой, установленная программа Zoom.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог здоровается поочередно с каждым ребенком, мотивируя остальных.

-Здравствуй, Маша. Дай пять (показывает ладошку в экран).

После того, как педагог со всеми поздоровался, он хлопает в ладоши и произносит: «Будем занятие мы начинать».

2. Сообщение темы занятия

3. Основная часть.

Чтение стихотворения «Красавица-осень»

Красавица-осень к нам в гости пришла,

Подарками щедрыми всех одарила.

Богатый она урожай принесла,

Багрянцем и золотом мир весь накрыла.

- Ребята, посмотрите (включает презентацию и показывает на слайдах), какая золотая осень пришла в гости к нам. Волшебница осень раскрасила каждый листик в свой цвет. Посмотрите на листики, что вы можете про них сказать? Какие они? (разные по структуре, цвету, форме).

-Найдите лист березы. А как называются листья березы? (березовые). Правильно, березовые листья.

- А этот лист, с какого дерева?

-Давайте представим, что наши руки это дерево, а кисти – листья дерева. И тут подул сильный ветер (изобразить).

Подвижная игра

Дует, дует ветерок

И качается листок (руки качаем)

Красно, желто – золотой (кружимся)

Над моею головой.
Вместе с листиком присели (присели)
Из – за листика смотрели (ладонями закрыть лицо и выглянуть)
Листик кверху поднимаем
И головками качаем.

-Ребята, посмотрите на свои рабочие места. На столе у каждого из вас лежат коврики для творчества, пластилин и т.д. Сегодня мы сделаем с вами композицию из пластилина. Рисование пластилином называется пластилинография. Пришло время начинать

Описание каждого этапа

1. Отрезаем стеклой кусочек зеленого пластилина.
2. Раскатывает круговыми движениями кусочек зеленого пластилина, придавая ему форму шара.
3. Расплющиваем пальцами зеленый шарик пластилина, заостряя его с одной стороны, чтобы придать ему форму листика от дерева.
4. Плотнo прижимаем пальцами получившийся листик к картонной основе.
5. Отрезаем стеклой маленькие кусочки желтого пластилина и раскатываем их, превращая в мелкие шарики.
6. Мелкие шарики желтого цвета располагаем на поверхности зеленого листика.
7. Размазываем шарики желтого цвета пальчиком, изображая пожелтевшие пятнышки.
8. Отрезаем стеклой маленькие кусочки красного пластилина, раскатываем их, превращая в мелкие шарики, и размещаем на зеленом листке из пластилина.
9. Размазываем пальчиком красные шарики пластилина, изображая покрасневшие пятнышки.
10. Стеклой прорисовывает прожилки на листике.
11. Отрезаем стеклой кусочек коричневого пластилина.
12. Раскатываем жгутик, который с одной стороны толще, чем с другой, для изображения длинной ножки листика.
13. Прикрепляем длинный жгутик – листик превращается в дерево.
14. Раскатываем несколько коротких и тоненьких жгутиков коричневого цвета, для изображения крупных веток дерева.
15. Размещаем жгутики на кроне дерева.
16. Раскатываем несколько более мелких жгутиков коричневого цвета, для изображения мелких веток дерева.
17. Раскатываем мелкие желтые шарики, помещаем их на картонную основу опавшие с дерева листочки.
18. Работа готова!

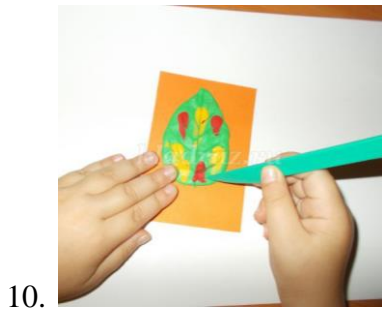
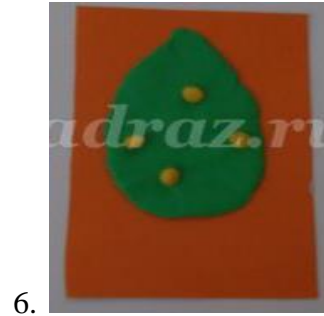
4. Рефлексия.

-Что мы сегодня лепили?

- Было ли вам, ребята, сегодня интересно?

- Что вам больше всего понравилось?

-Молодцы, ребята, сегодня вы отлично позанимались. Жду фотографии ваших работ в наш общий чат. А теперь пришло время прощаться. До свидания скажи, на прощанье помаши (все машут рукой). Всем пока. До новых встреч.





16.



17.



18.